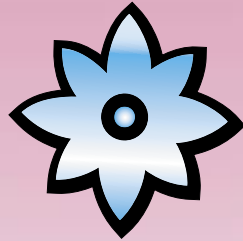


EIN FILM VON ULRICH GROSSENBACHER & DAMARIS LÜTHI

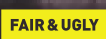


HIPPIE MASALA

FÜR IMMER IN INDIEN



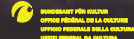
MONTAGE MAYA SCHMID KAMERA ULRICH GROSSENBACHER TON AVESH SERGE VALENTIN UND BALTHASAR JUCKER TONDESIGN
BALTHASAR JUCKER TONMISCHUNG ROLF BÜTTIKOFER MUSIK DISU GMÜNDER UND SHALIL SHANKAR AUFNAHMELEITUNG VARSHA
URSULA GRACE MONTAGE-STAGE KASPAR GROSSENBACHER FARBKORREKTUR PETER GUYER GRAFIK JENS MÜLLER PRODUKTION FAIR & UGLY



VOLKART STIFTUNG



KulturStadtBern



SWISSFILMS

www.koolfilm.de