



**PREIS DER ITALIENISCHEN FILMKRITIK:  
BESTER FILM, VENEDIG 2007**

Kultverdächtige Komödie um eine chaotische Familie –  
typisch italienisch! **FILMFEST MÜNCHEN**

Macht extrem gute Laune, feiert mit Blick auf  
mehrere Generationen das Menschlich-Allzumenschliche,  
die kleinen Dinge des Lebens, und vermittelt das  
tröstliche Gefühl: Du bist nicht allein! **SÜDDEUTSCHE ZEITUNG**

Eine wirklich witzige und originelle Komödie,  
beflügelt von erstklassigen Darstellern! **VARIETY**

Gestaltung: www.buero-magenta.de



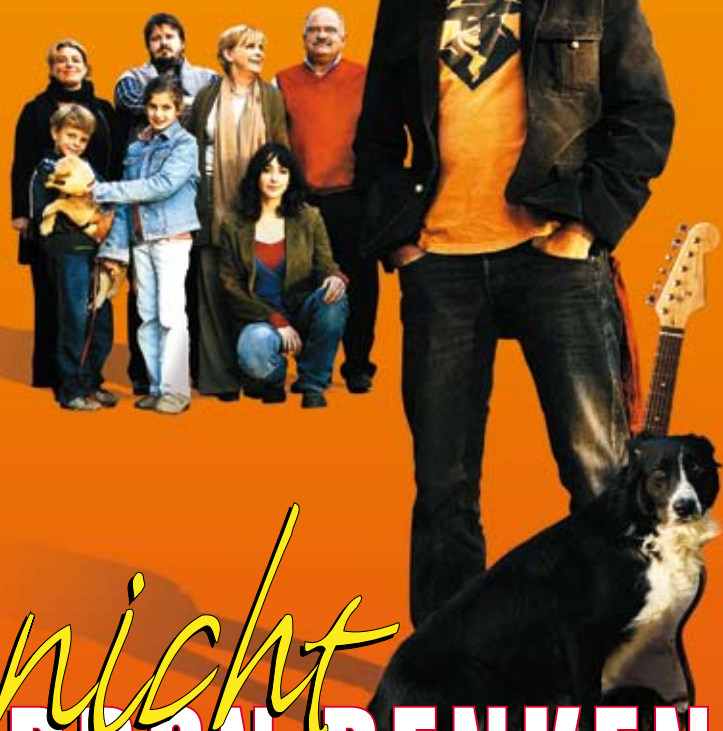
**NichtDranDenken.de**

**Eine Familienkomödie aus Rimini von Gianni Zanasi**

**Macht extrem gute Laune!**  
**SÜDDEUTSCHE ZEITUNG**



**Alle brauchen sie ihn -  
vielleicht sogar zu sehr...**



*nicht*  
**DRAN DENKEN**

**VALERIO MASTARDOLA GIUSEPPE DATTISIO ANIBALE CAPPIOLI**

Paola Brigante - Tera Cole - Gisella Burroni und mit Dina Rebecco - Luciano Scarpia und mit freundlicher Teilnahme von Paolo Sassanelli - Nekina Belaso - Valentina Fato - Edoardo Gubellini - Paolo Bocchi - Raffaella Barozzi - Chiara Buschi - Riccardo Buschi - Ausstattung Roberto de Angelis - Regieassistenti Alessandro Casale - Schmidt Rita Rogovin - Ton Fabrizio Andreucci (R.I.T.S.) - Muschiköln Romano Granata - Kostüme Valentina Tavanzi - Spezialeffekte Andrea Tobin - künstlerische Mitarbeit Lucia Pellegrini - nach einer Idee von Gianni Zanasi - Buch Gianni Zanasi und Michele Pellegrini - produzierte von Roger Caschetto und Rita Rogovin in Zusammenarbeit mit Le 7 und Rai Cinema und mit Unterstützung von Mibac - Direzione Generale per il Cinema - Mitvertrieb Pyramide International - www.pyramidefilms.com





# nicht DRAN DENKEN

**Eine Familienkomödie aus Rimini** von Gianni Zanasi

Stefano hat sich in Rom als Punk-Rocker einen Namen gemacht. Aber dann platzt der Traum von der eigenen CD, er schaut sich um und stellt fest: Er ist 36 und zu Hause erwartet ihn weder die Freundin, die sich im Seitensprung übt, noch ein Bett, nur eine Gitarre. Zeit für eine Auszeit bei den Eltern und Geschwistern in Rimini, wo er lang nicht mehr war.

Man empfängt ihn mit offenen Armen. Aber alles ist anders: Der Vater spielt nach einem Infarkt nur noch Golf, die Mutter sucht beim Schamanen das Glück, die Schwester hat das Studium für Delfine geschmissen, sein scheidungsgeplagter Bruder treibt vor Kummer die Konservenfabrik der Familie in den Ruin. Eine pikante Überraschung jagt die andere. Muss ausgerechnet Stefano den Retter spielen? Und wer kümmert sich dann um ihn?



**ALLE BRAUCHEN SIE IHN - VIELLEICHT SOGAR ZU SEHR ...**

*Stefano (unwiderstehlich: Valerio Mastandrea) begibt sich auf Abwege, um seine sympathische, herzliche und unvorbereitete Familie zu suchen. **Eine echte Familie**, keine Postkartenfamilie, eine quicklebendige Familie und damit ein Versuchslabor unglaublicher und ungezügelter Verrücktheiten!*

**GIANNI ZANASI**

*Eine unserer schönsten Fantasien ist das Bild der italienischen Familie. Gianni Zanasi hat dazu die **fantastische Komödie NICHT DRAN DENKEN** gedreht, die ernst genug ist, um die reine Idylle zu durchbrechen. Es bleibt dabei: Die Familie ist der erste und emotionalste Kern unseres Lebens. Und das ist schön so!* **ABENDZEITUNG**

