



■ **Lucien Jean-Baptiste**, der Tagträumer Jean-Gabriel, kehrte mit 31 der Pariser Werbebranche den Rücken und verwirklichte seinen Traum: die Schauspielerei. Als Synchronsprecher leiht er Will Smith und Don Cheadle seine Stimme. In seinem Debüt als Regisseur erzählt er vom größten Abenteuer seiner Kindheit, dem ersten Skiurlaub der Familie – und setzt seiner Mutter, die alle Widerstände überwand, ein hinreißendes Denkmal!



**Publikumspreis Filmfest Hamburg 2009**

# TRIFF DIE ELISABETHS!

Der Überraschungshit aus Frankreich setzt mit traumhaften 9,7 von 10 Punkten ein Jahr nach dem Hamburger Sieg von **WILLKOMMEN BEI DEN SCH'TIS** den Erfolg der französischen Komödien fort!

**1,7 Millionen Zuschauer in Frankreich!**

[Triff-die-Elisabeths.de](http://Triff-die-Elisabeths.de)

MARIE-CASTILLE MENTION-SCHAAR und PIERRE KUBEL präsentieren

Der Überraschungshit aus Frankreich

LA PREMIÈRE ÉTOILE

# TRIFF DIE ELISABETHS!

Eine Komödie von **Lucien Jean-Baptiste**



GRAND PRIX DU JURY & PRIX DU PUBLIC  
FESTIVAL INTERNATIONAL DE COMÉDIE DE CALPE D'ORZÈZ

FIRMINE RICHARD LUCIEN JEAN-BAPTISTE JIMMY WOHIA-WOHA ANNE CONSIGNY MICHEL JONASZ GILLES BENIZIO EDUARD MONTOUTE BERNADETTE LAFONT

avec MARIE CASTILLE MENTION-SCHAAR und LUCIEN JEAN-BAPTISTE d'après WILLIAM WUNDERLICH sous la direction de PASCAL BALETTE avec MARIE CASTILLE MENTION-SCHAAR und PIERRE KUBEL  
un scénario d'YVES ROBERT FILM — FRANCE 2 CINÉMA — HORNE ALPES CINÉMA — HORS FILMS und KINOCENTRALE  
en coproduction avec AGENCE NATIONALE POUR LA CROISSANCE SOCIALE ET L'ÉQUITÉ DES TERRAINS — CASO — FORUM IMAGES DE LA DIVERSITÉ und LA PRODUCEE de SANDRA AGUIRRE en partenariat avec CINÉMALE 3 et BANQUE POSTALE IMAGÉ und avec WARNER HOME VIDEO FRANCE





■ **Jean-Gabriel, ein liebenswerter Kindskopf aus der Karibik**, träumt mit seinen Kumpeln in der Kneipe von Starruhm, statt sich um Arbeit zu kümmern. Und er verspricht vollmundig Frau und Kindern den ersten Skiurlaub ihres Lebens – obwohl er gerade das letzte Geld verwettet hat!

■ **Seiner Frau Suzy reicht's**: »Schau diesmal zu, wie Du ohne mich zurecht kommst!« Jetzt muss Jean-Gabriel mit viel Witz und mehr Glück als Verstand sein Versprechen wahr machen – sonst hat er seine Frau zum letzten Mal gesehen. Seine List: Er lädt Oma zum Urlaub mit den Enkeln ein. Aber die, eine Frau wie ein Wirbelsturm, denkt gar nicht daran, sich einfach vor den Karren spannen zu lassen...

## Eine herrliche Komödie mit goldigem Humor, der von Herzen kommt!



■ **Firmine Richard**, die umwerfende Großmutter mit der Donnerstimme, ging nicht zum Film, das Kino kam zu ihr: Sie war schon vierzig, als sie beim Servieren in Guadeloupe einer Casting-Direktorin aus Paris auffiel – und wurde vom Fleck weg für ihre erste Hauptrolle engagiert. Für Francois Ozon hat sie in 8 FRAUEN als Köchin und Kindermädchen gedient. In TRIFF DIE ELISABETHS! hat sie darum endlich einmal Ferien – und wird niemanden bedienen. Niemand!

