



Eine zuckendes Stück Wirklichkeit im Rhythmus eines Rap aflamencão! ROLLING STONE

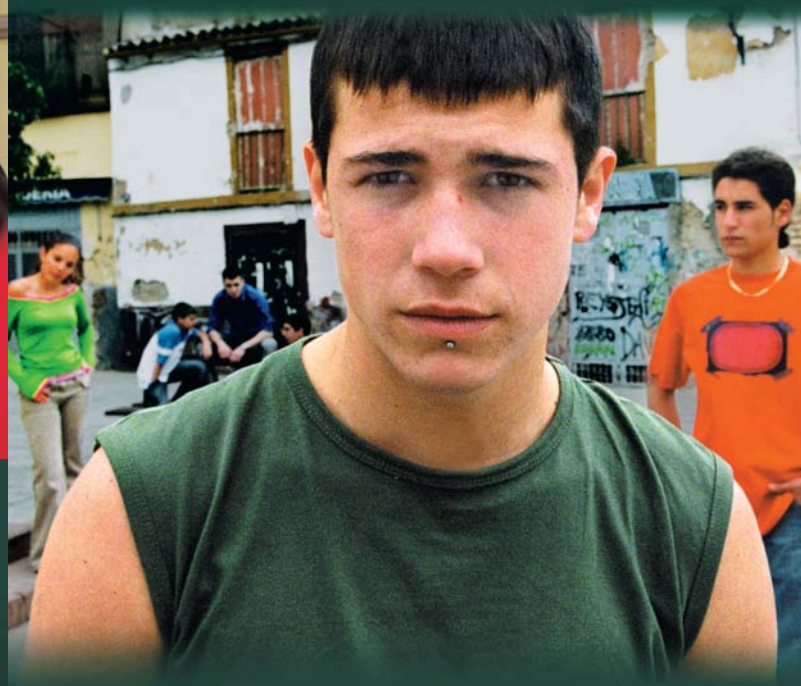
Atemberaubend fotografiert von Alex Catalán sonnt sich 7 JUNGFRAUEN in den vibrierenden Farben Südspaniens und trumpft mit unglaublichen Schauspielleistungen auf. Die Zärtlichkeit, mit der Rodriguez seinen Figuren begegnet, zeichnet ihn als großen Erzähler aus. TORONTO INT'L FILM FESTIVAL

Von aufwühlender Schönheit — mit dem Herzen anzuschauen! EL CORREO



www.koolfilm.de

LEBEN IST DAS EINZIGE WAS ZÄHLT



7 JUNGFRAUEN

Bester Darsteller
San Sebastian 2005

Bester Newcomer
Spanischer Filmpreis 2006

Ein Film von
Alberto Rodríguez

Frisch, authentisch und
wahrhaftig zum Ausdruck
gebrachtes Heute! EL MUNDO

**Der große Erfolg
aus Spanien!**

Tesela, P.C. & La Zafana Producciones präsentieren einen Film mit

Juan José Ballesta » Jesús Corroza » Vicente Romero
Alba Rodríguez » Julián Villagrán » Ana Wagener » Maite Sandoval » Manolo Solo

Schnitt: José M. G. Moyano • Art Director: Javier López • Koproduzent: Gervasio Iglesias • Bildregie: Alex Catalán (A.C.E.) • Originalmusik: Julio de la Rosa
Buch: Rafael Cobos & Alberto Rodríguez • Ausführender Produzent: José Antonio Féliz • Regie: Alberto Rodríguez



www.koolfilm.de

MEDIA

Tesela





7 JUNGFRAUEN

Siete vírgenes

Ein Film von Alberto Rodríguez

Zwei Tage und zwei Nächte im Barrio –
ein junger Kerl sucht seinen Weg

Sevilla im heißesten Sommer. Die Vorstadt brüdet. Tano, sechzehn und hinter Schloss und Riegel, kommt zur Hochzeit seines Bruders 48 Stunden frei. Er soll sich vorsehen. Doch er will nur eins: Die Freiheit auskosten. Mit den Jungs vom Viertel, Freund und Freundin jagt er durch die Straßen und die Clubs, zwei Tage und zwei Nächte. Kann er sich heraushalten, wenn seine Kumpel über die Stränge schlagen? Entfesselte, unbändige Lebenslust trägt ihn wie auf Flügeln – bis er am Abgrund steht ...

Ein packender, hinterrücks zärtlicher Streifen über raue Jungs – eine urbane Hymne an den Übermut der Jugend und den Schmerz des Erwachsenwerdens!

Der Ton kommt von der Straße, die jungen Darsteller auch Rodríguez führt vor, wie es im Barrio zugeht, ohne die Dinge schönzureden und die »armen Ghetto-Kids« vor Mitleid zu entmündigen. Herrlich die ausgedörrten Cinemascope-Bilder von sommerlicher Glut – und schlicht atemberaubend, wie Juan José Ballesta und Newcomer Jesús Carroza als unzertrennliche Freunde mit seltsam brüchigem Machismo auftrumpfen ...

1 MILLION ZUSCHAUER IN SPANIEN!



Um SIEBEN JUNGFRAUEN zu spielen, musst Du zwei Kerzen vor einem Spiegel aufstellen und Dich 60 Sekunden anstarren.

Dein Spiegelbild wird Dir dann die Zukunft voraussagen ...

DIES IST DEIN LETZTES SPIEL!