

PUBLIKUMSPREIS FILMFESTIVAL SAN SEBASTIAN 2003

PREIS DER FILMKRITIK · BESTER FILM FILMFESTIVAL MOSKAU 2002



RECHITZKI / WWW.DUFFY-ROBERTS.COM

KUKUSHKA

Der Kuckuck *Ein Film von Aleksandr Rogoshkin*
mit Anni-Kristiina Juuso, Viktor Bytchkov & Ville Haapasalo

Bildregie_ Andrei Zbegalov Ton_ Anatoly Goudkovsky & Sergei Sokolov

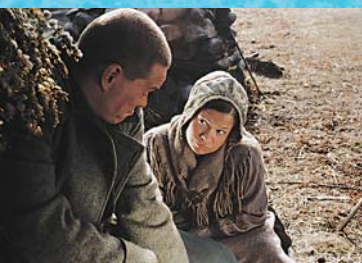
Originalmusik_ Dmitri Pavlov Ausstattung_ Vladimir Svetozarov Kostüme_ Marina Nikolaeva

Schnitt_ Julia Roumyantjev Produktion_ Sergey Selyanov & CTB Film Company



KUKUSHKA

Der Kuckuck Ein Film von Aleksandr Rogoshkin



**Eine Frau... Zwei Männer...
Drei Sprachen...** In der zauberhaften Landschaft des Nordens spielt die originellste Liebesgeschichte des Jahres!

Anni lebt allein auf ihrem Hof in der Tundra Lapplands. Zwei Fremde finden bei ihr vor den Kriegswirren Unterschlupf: Ivan, ein verletzter Russe, und Veiko, ein Finne auf der Flucht. Anni, hübsch und keck, weiss was sie will: einen Mann. Oder zwei. Und greift zu! Schon bald liegen sich Ivan und Veiko in den Haaren. Da keiner die Sprache des anderen versteht, reden alle drei aufs Vergnüglichste aneinander vorbei ...

Annis kleine Oase am Rande der Zivilisation bei den Sami, den letzten Ureinwohnern Europas, wird zum magischen Ort erdverbundener Rituale, wo das Tosen des zu Ende gehenden Zweiten Weltkriegs in weite Ferne rückt. Und wo Ivan und Veiko endlich zum Leben zurück finden!

Aleksandr Rogoshkin, einer der pointiertesten russischen Filmemacher unserer Zeit, hat mit **KUKUSHKA** eine humorvolle und herzerwärmende Parabel über die Macht der Liebe geschaffen. Mit viel Witz und Poesie erzählt der Publikumsliebbling zahlreicher Festivals von Rentieren, psychoaktiven Pilzen und kriegsmüden Männern im Krieg um eine Frau!

Herb, poetisch und eindringlich. Ein Film wie das Leben – bautnah und zeitlos.

FILMBULLETIN

Geniale Erzählkunst!

HOLLYWOOD REPORTER